



NADB Nieuwsbrief nr 5

25 augustus 2014

## Uitnodiging Bondsvergadering

De datum en tijd van de volgende Bondsvergadering (voorheen bekend als Algemene Ledenvergadering) is bekend, namelijk: **zaterdag 22 november a.s.** om 10:30 uur bij Danscentrum Sepp, Weegbreestraat 205-207, 3765 XE Soest.

Nadere gegevens zoals de agenda en relevante documenten worden nog gecommuniceerd.

## Mooie Nederlandse deelname en resultaten tijdens de GOC

Twee paren (Bram en Ans Stelling, Jaap en Marianne Willemstein) in de finale, 3 paren (Marco Melani & Agnes Melani van de Hurk, Frank Zegels & Laura Jottay, Rene Ewals & Ymke Lemmens) in de halve finale en maar liefst 39 deelnemende Nederlandse paren. En dan ook nog eens 2 Nederlandse juryleden: Ron Hoorn en Cor van de Stroet en 23 Nederlandse deelnemers aan het juryledencongres. Wij zijn trots!

*Foto: Bram & Ans Stelling in actie, met dank aan Rob Ronda Fotografie*



## Atletencommissie zoekt dansers

De Atletencommissie (AC) is op zoek naar dansers die zich kandidaat willen stellen als lid van de AC. Om je verkiesbaar te stellen, moet je in de Hoofdklasse dansen en op het moment van de verkiezingen (dit najaar) tenminste 18 jaar oud zijn. Voor de overige eisen en een overzicht van de taken van een AC-lid verwijzen we je naar het [bericht](#) hierover op de website.

## Juryledenbijeenkomst Stichting Rolstoeldansen



## Nederland

Op **16 september a.s.** organiseert de SRN een bijeenkomst voor juryleden en andere gediplomeerde belangstellenden. Deze dag is interessant voor iedereen die al eerder als jurylid bij een rolstoeldanswedstrijd betrokken is geweest of dat in de toekomst wil worden. Ook dansleraren die belangstelling hebben voor het rolstoeldansen zijn welkom.

Meer informatie, inclusief het programma, vind je op onze [website](#).

---

## Dansersbijeenkomst 7 september

De topsportcommissie nodigt alle dansers van harte uit om op **7 september** naar de Dansersbijeenkomst te komen. Jullie zijn welkom om 10:00 uur bij Dansstudio Vliek in Nijkerk. Meld je wel eerst even aan door uiterlijk vrijdag 5 september een mail te sturen naar [hannie.van.der.geest@nadb.eu](mailto:hannie.van.der.geest@nadb.eu).

Meer informatie en een voorlopige agenda zijn [hier](#) te vinden.



---

## Nationale Dansweek in teken van gezonde spieren

*Ruim 400 dansscholen in Nederland zullen gedurende de week van 6 tot en met 14 september voor de tweede keer een grote landelijke promotiecampagne houden voor alle stijlen van dans.*

“Bewegen is gezond, dansen is leuker”, is het thema van de Nationale Dans Week. Dat dansen een vorm van bewegen is die bijdraagt aan goede gezondheid is iets dat al langere tijd wetenschappelijk bewezen is. Met dansen gebruik je alle spieren in je lichaam. Om die reden hebben de Nationale Dans Week en het Prinses Beatrix Spierfonds elkaar dit jaar gevonden in een unieke samenwerking, waarbij de deelnemende dansscholen minstens een activiteit uit hun programma van de Nationale Dans Week in het teken stellen van de collecteweek van het Prinses Beatrix Spierfonds.

Het Prinses Beatrix Spierfonds organiseert op donderdag 4 september de benefietvoorstelling Free To Move i.s.m. Holland Dance in het Lucent Danstheater in Den Haag hetgeen een mooie opmaat vormt voor de Nationale Dans Week!

Voor meer informatie zie: <http://www.nationaledansweek.nl>



## Word jij de nieuwe Benelux kampioen?

Op 20 & 21 september vinden in Antwerpen de Benelux kampioenschappen plaats. Dit is een officiële titelwedstrijd en dus jouw kans om de toppers in actie te zien, en wie weet, misschien zelf de titel binnen te halen. Op beide dagen worden diverse NADB/BDSF en WDSF wedstrijden georganiseerd en we hopen velen van jullie daar te zien.

Inschrijven voor de NADB wedstrijden doe je via [MyNADB](#).

Inschrijven voor de WDSF wedstrijden doe je [hier](#).

---

## De GOC van Ciccio Pecoraro en Jasmijn van Jole

*We gingen op vakantie en namen mee...*

Een danspak, twee ballroomjurken en heel veel trainingskleding! 1 augustus begonnen wij met een volgepakte auto aan onze dansroadtrip. Onze eerste bestemming was Udine in Italië, waar we acht dagen deelnamen aan een trainingskamp. Vandaaruit reden we naar Stuttgart.

Woensdag 13 augustus dansten we onze eerste wedstrijd op de German Open Championships. De Rising Star standaard. Alleen de eerste ronde stond op het programma. Met 208 deelnemers werd de eerste ronde in twee blokken verdeeld wij moesten gelukkig pas in het tweede blok dansen, hierdoor hoefden we niet enorm vroeg op te staan. Jasmijn haar kapsel was de dag ervoor al geperfectioneerd door een Italiaanse styliste. De dansers in het tweede blok werden verdeeld over 9 series. Tussen de verschillende dansen door was er veel tijd, het was dus van belang om warm en gefocust te blijven. Onze eerste ronde verliep nog iets onwennig. Het dansen verliep redelijk, maar het kon nog heel veel beter voor ons gevoel. Het vervolg van de wedstrijd ging verder op donderdag. We hadden ons geplaatst voor de tweede ronde en dit betekende dat we om 5 uur 's morgens op moesten staan om ons voor te bereiden op de wedstrijd. De tweede ronde verliep gelukkig veel beter dan de eerste. We werden ingedeeld in een erg sterke serie. Iets wat we graag hebben, dat betekende dat we extra ons best moeten doen. Uiteindelijk wisten we ons te plaatsen voor de derde ronde. Dit werd ook gelijk onze beste ronde. We behaalden de 86e plaats, stiekem hoopten we op een resultaat dichterbij de top 50 aan.

Enorm tevreden met ons dansen in de Rising Star konden we ons op gaan maken voor de Grand Slam. Gewapend met een nieuwe jurk van onze sponsor FDM uit Gent verschenen wij aan de start. 281 koppels namen deel aan de Grand Slam. Ons doel was het niveau van de laatste ronde van de Rising Star vast te houden en het liefst nog iets beter te dansen. Dit lukte, de eerste ronde verliep stabiel. Drie trainers waren aanwezig en waren tevreden met het geen dat we hebben laten zien. We plaatsten ons voor de tweede ronde. Tevens was dit helaas ons eindstation. De tweede ronde van de Grand Slam was onze

beste van de GOC. Het was knokken op de vloer, maar ondanks dat hebben we ons dansen kunnen laten zien. We eindigden 161e, natuurlijk hoopten we nog een ronde te dansen. Dankzij de drie trainers aan de kant van de vloer zijn we met een gigantische berg huiswerk terug naar Nederland gereden waar onze roadtrip eindigde. Vermoeid, maar met heel veel nieuwe motivatie klaar om weer keihard te werken. 14 september dansen we Liever de Liemers Trophy in Zevenaar en de week daarop de World Cup in Chengdu. Wij hebben al heel veel zin in september, tot snel...

- Ciccio en Jasmijn



---

## Michèle Lak stopt met wedstrijddansen

Michèle heeft besloten om een punt te zetten achter haar carrière als actieve wedstrijddanser. Na een periode van meer dan 16 jaar heeft zij het punt bereikt waar zij zich als professional op een andere manier voor de danssport wil inzetten. Zij zal zich verder gaan toeleggen op het coachen en trainen van andere dansers en heeft hier weer een nieuwe uitdaging in gevonden.

Herman zal de komende periode gebruiken om voor zichzelf duidelijk te krijgen of hij nog verder wil gaan met een carrière als actieve wedstrijddanser.

Wij wensen Herman en Michèle ontzettend veel succes toe met hun verdere toekomst in de danssport en danken hun voor hun jarenlange inzet bij de NADB en de NADB PD!

---

## WDSF ID Card procedure gewijzigd

Tijdens de WDSF Annual General Meeting 2014 (jaarlijkse ledenvergadering) is besloten om **per 1 januari 2015** de WDSF

ID-card in plaats van 5 jaar nog maar 4 jaar geldig te laten zijn. Verder gaan de kosten van 4 euro omhoog naar 10 euro. Voor meer informatie zie de [notulen van de AGM](#).

De aanvraag van de WDSF ID-card wordt onmiddellijk aangepast voor Nederlandse paren.

Voorheen konden de kosten voor de WDSF ID-card via iDEAL betaald worden, of overgemaakt worden naar de NADB. Deze laatste mogelijkheid komt per direct te vervallen. Er worden dus alleen nog iDEAL betalingen geaccepteerd (via myNADB).

De gehele aanvraag procedure zal voortaan via het NADB wedstrijdsecretariaat lopen.

Indien u nog vragen heeft over de WDSF ID-Card kunt u de [toelichting](#) downloaden en/of contact opnemen met: [wedstrijdsecretariaat@nadb.eu](mailto:wedstrijdsecretariaat@nadb.eu)




---

## GOC WDSF Adjudicator Congress - Stuttgart

Op 9, 10 en 11 augustus, voordat de WDSF GOC wedstrijden begonnen, vond het juryleden congres plaats.

Dag 1 stond in het teken van Formatiedansen en ShowDance. De lectures werden verzorgd door: Marco Sietas, Markus Sonyi, Norman Beck, Horst Beer, Ton Greten en Victor Nikovsky. Er ging veel aandacht uit naar het belang van een goed niveau van de individuele dansers binnen de teams en de showdance paren. De complexiteit van de choreografie op het niveau dat het team aan kan, in combinatie met het uitvoeren van het karakter van de dans, zijn de belangrijkste peilers om op te beoordelen.

Dag 2 stond in het teken van Standaard. De lectures werden verzorgd door Luca Baricchi, Paolo Bosco, Silvia Pitton, Martina Wessel-Therhorn, Domenico Soale en Gioia Cerasoli. Een vol programma waarin alle 4 de peilers zijn behandeld: 1. Movement to music, 2. Partnering Skills, 3. Technical qualities en 4. Choreography & presentation. Onderwerp: wat is ruim voldoende (6), erg goed (8) en bijna perfect (10). Alle lecturers benadrukten dat een 10 echt uitzonderlijk is en nagenoeg niet gegeven kan worden. Super hoe 's-werelds beste standaard dansers het niveau verschil konden duiden tijdens hun lectures.

Dag 3 stond in het teken van Latin American. De lectures werden verzorgd door Natasa Ambroz, Lene James, Anna Bezikova en Peter Maxwell. Ook binnen de Latin sectie zijn alle 4 de peilers behandeld, wat maakt dat we een heel compleet programma hebben gevolgd. Natasa Ambroz heeft de technische kant belicht. Als basis gebruikte ze de nieuwe WDSF techniek boeken. Peter Maxwell sloot zijn lecture af met de wijze woorden dat de WDSF techniek boeken gestoeld zijn op de bekende boeken. De wereld is in verandering, niets is statisch, zeker het dansen niet, het is dus nodig is om nu en richting de toekomst ook de technieken te actualiseren. We willen met onze prachtige sport niet blijven hangen in het verleden.

Belangrijk en goed om te weten: WDSF en IOC bereiden de danssport voor om uiteindelijk een olympische status te krijgen. Dit betekent dat men de verschillende rollen goed wil scheiden. Een jurylid moet onafhankelijk zijn en mag geen directe relatie hebben met een danssporter. Het is bekend dat veel goede juryleden ook goede trainers zijn. Er is een duidelijke richtlijn dat WDSF juryleden GEEN paren mogen trainen binnen 14 dagen voorafgaand aan een WDSF wedstrijd waar zij jureren. Dit zou tijdens de wedstrijd tot belangenverstrengeling kunnen leiden. Het bleek dat dit toch gebeurd was op diverse trainingskampen die in de periode voorafgaand aan de GOC zijn georganiseerd. De WDSF heeft op basis hiervan de jurypanels tijdens de GOC aangepast.

Trots ben ik om te kunnen melden dat we met maar liefst 23 Nederlandse collega's het congress hebben gevolgd. Het was een bijzonder leerzaam en gezellig lang weekend!

Voor vragen hierover kun je contact opnemen met [Jeffrey van Meerkerk](#).

*Op de foto een groot aantal deelnemers van de Nederlandse delegatie.*



---

## Geslaagd voor de WDSF General Knowledge Test

De NADB ondersteunt het WDSF Education System wat helpt om de kwaliteit van de NADB en WDSF juryleden te verbeteren. Het slagen voor de WDSF General Knowledge Test & English Assessment is één van de eisen om een WDSF Jurylicentie te kunnen krijgen of deze te verlengen. Dit moet tenminste elke 2 jaar gebeuren.

Wij zijn dan ook verheugd te vermelden dat Yvette Jager, Julie Fryer en Jeffrey van Meerkerk deze test met goed gevolg hebben afgelegd tijdens het examen dat op 14 juli in Rimini plaatsvond. Van harte gefeliciteerd!



---

## Dopingautoriteit waarschuwt voor voedingssupplement Unstoppable (Dedicated)

De afgelopen maanden heeft de Dopingautoriteit meerdere meldingen ontvangen van sporters die

serieuze gezondheidsklachten kregen na het gebruik van het pre-workout supplement Unstoppable (merk Dedicated). Nader onderzoek heeft uitgewezen dat het product twee dopinggeduide stoffen bevat: nor-DMAA (niet gedeclareerd op het label) en higenamine (wel gedeclareerd).

Lees [hier](#) het hele artikel.

---

## Samenstelling en taken PD Commissie

De PD Commissie is de afgelopen tijd licht veranderd qua samenstelling. Graag willen wij jullie bij deze laten weten wie welke functie bekleedt en wie welke taken in zijn pakket heeft. Mochten jullie met vragen zitten, dan hopen wij je op deze manier een stukje op weg te hebben geholpen, wie jullie kunnen benaderen.

De samenstelling van de PD Commissie is per 1 juli 2014 als volgt:

### Voorzitter:

Cor van de Stroet, contact via [cor.v.d.stroet@nadb.eu](mailto:cor.v.d.stroet@nadb.eu)

Hij is verantwoordelijk voor de internationale contacten.

### Penningmeester:

Piet Rullens, contact via [piet@rullens.com](mailto:piet@rullens.com)

Hij is verantwoordelijk voor het opzetten van het opleidingstraject, budgetten en PR.

### Commissionaris:

Robert Bogaart, contact via [robert.bogaart@nadb.eu](mailto:robert.bogaart@nadb.eu)

Hij is mede verantwoordelijk voor het opzetten van het opleidingstraject en PR.

### Secretaris:

Chantal Bogaart, contact via [chantal.bogaart@nadb.eu](mailto:chantal.bogaart@nadb.eu)

Zij is het eerste aanspreekpunt voor de paren en zal de administratieve afwikkeling van zaken voor haar rekening nemen.

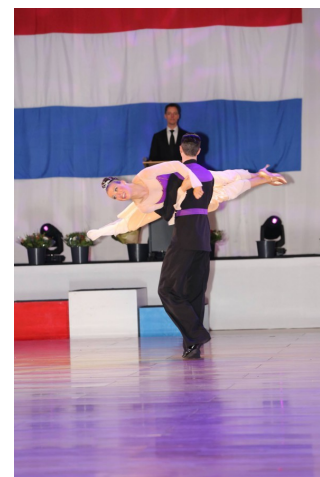
---

## Doe mee met Showdance!

Met het verplaatsen van de NKs Showdance Standaard en Latin naar het najaar hopen we meer paren te enthousiasmeren voor deze mooie dansvorm. In showdance kun je je als paar heel persoonlijk uiten, door dat te laten zien wat je zelf mooi en belangrijk vindt in je dansen op zelf gekozen muziek in je eigen kùr. Met het oog op demo's en shows is het hebben van een showdance natuurlijk een enorm pluspunt.

Door mee te doen met het NK Showdance maak je bovendien kans op uitzending naar het WK Showdance.

Voor meer informatie over deze discipline kun je contact opnemen met [Onno Butter](#) of een van de andere leden van de Topsportcommissie.



*Op de foto: Hem Spilker en Leonie Borneman tijdens hun Showdance.*

## Uitzendingen WKs

Er komen weer een flink aantal WKs aan. Namens de NADB worden de volgende paren uitgezonden :

### **19, 20 en 21 september - Chengdu - China**

WK Showdance Standaard: Dave en Chantal Teeuwen, Hem Spilker en Leonie Borneman

WK Showdance Latin: Andras Koops en Iris Elburg

WorldCup Standard: Ciccio Pecoraro en Jasmijn van Jole

Henk Peter Vos en Piet Rullens zullen op eigen initiatief deze paren begeleiden.

### **5 oktober - Ostrava - Czech Republic**

WK Latin: Frank Zegels en Laura Jottay, Ewoud Fidom en Anastasija Jerjomina

### **31 oktober - Riga - Latvia**

WK 10 Dans: Frank Zegels en Laura Jottay

We wensen jullie veel plezier en succes!



## De volgende 5 wedstrijden zijn...

<b>Datum</b>	<b>Wedstrijd</b>
14 sept	: Liever de Liemers Trophy - Zevenaar
20 & 21 sept	: Benelux Kampioenschap - Antwerpen
27 & 28 sept	: Grote Prijs van Twente - Oldenzaal
4 & 5 okt	: Holland Masters - Steenwijk
18 & 19 okt	: Limburg Danst - Sittard

Bekijk de [wedstrijdkalender](#) voor meer informatie!



## Wist je dat...

- De nieuwe talentenlijsten weer zijn goedgekeurd door het NOC\*NSF? Lees [hier](#) de namen van onze talenten!
- NADB leden Dennis & Samantha Voermans ouders zijn geworden van een zoon? Van harte gefeliciteerd met de geboorte van Julian!
- Je nog tot 8 september a.s. die prachtige [NADB trainingspakken](#) kunt bestellen?
- Ook jij stukken kunt aanleveren voor deze nieuwsbrief? Mail [communicatie@nadb.eu](mailto:communicatie@nadb.eu) voor meer informatie!

