



NADB Nieuwsbrief nr 32

28 november 2016

Contributie/Licenties 2017

Tijdens de bondsraadvergadering van 13 november j.l. is besloten dat de contributies voor 2017 ongewijzigd zijn. Vanaf **6 december** zullen de facturen verstuurd worden en is het mogelijk om via MyNADB de benodigde licenties voor 2017 aan te schaffen. Mocht je je lidmaatschap van de NADB niet willen verlengen, dan dien je dat voor **3 december** a.s. aan te geven per mail of brief naar het [bonds bureau](#).



Dansers kunnen zich pas inschrijven voor wedstrijden in 2017 nadat aan alle betalingsverplichtingen is voldaan.



Nederlandse Kampioenschappen Formatie/Showdance & BeNe kampioenen

Nederlands Kampioen 2016 - Formatie
Standaard: Dance Impression

Nederlands Kampioen 2016 - Formatie
Latin: Dance Impression

Nederlands Kampioen 2016 - Professional Standaard Showdance: Hem Spilker & Leonie Bornemans

Nederlands Kampioen 2016 - Adults Standaard Showdance: Glenn Feddema & Maite Verheyden

BeNe Kampioenen Almere 2016 Juveniles 1 ST & LA Teun Drouen & Antonia Curseu (NL) ...

[Lees verder](#)

Kwalificatie eis NK 2017

Mei 2017 lijkt nog heel ver weg, maar voor je het weet, wordt er weer gestreden om de titels! En dat betekent dat bij een aantal klassen en disciplines aan de kwalificatie eis van 4 wedstrijden moet worden voldaan. Kijk in het [wedstrijdreglement](#) onder Hoofdstuk 9 voor wie aan welke eis moet voldoen.





Vacature EHBO

Voor de evenementen die door de NADB georganiseerd worden in het Topsportcentrum Almere zijn we op zoek naar ervaren EHBO-ers. Het betreft een vrijwilligersfunctie, waarbij reiskosten, diner en gebruikte materialen uiteraard wel vergoed worden.

EHBO-ers uit de omgeving Almere/Amsterdam met eigen materiaal hebben een pré, maar we horen ook graag van je als je elders woonachtig bent.

Geïnteresseerden kunnen contact opnemen met peter.heesakkers@nadb.eu

Vrijwilligers geven de pen aan... Marc Valkier

In de vorige nieuwsbrief gaf Herman Lak de pen door aan Marc Valkier.

Wie ben je en wat doe je bij/voor de NADB?

Mijn naam is Marc Valkier. Ik ben 44 jaar en in het dagelijks leven geef ik leiding aan een afdeling bij een groot ICT bedrijf. Ik dans sinds 2001 samen met mijn vrouw Karen. En sinds een jaar of 7 dansen we wedstrijden bij de NADB. Omdat ik ervan overtuigd ben dat iedere activiteit alleen mogelijk is door de bijdrage van vrijwilligers, heb ik mij direct aangemeld voor de Bondsraad en ben ik sinds 2015 Bondsraadlid.



Wat hoop je met deze functie te bereiken?

Door mee te praten, te denken en vooral te doen, hoop ik een concrete inbreng te geven namens de actieve dansers in het reilen en zeilen van de NADB. Dus niet alleen gebruik maken van de geboden voorzieningen, maar een bijdrage leveren om onze sport mogelijk te blijven maken. Het ligt ook niet in mijn aard om alleen aan de zijlijn te staan, maar ik wil juist graag zaken oppakken om veranderingen mogelijk te maken. Doordat de NADB deze inbreng structureel mogelijk heeft gemaakt via de Bondsraad kunnen we dingen die beter kunnen nu zelf helpen veranderen.

Vraag van Herman aan Marc: Hoe zouden we de wedstrijden drukker bezet kunnen krijgen en wat kan de Bondsraad hierin betekenen?

Een vraag met 2 kanten. Enerzijds vinden we het prettig als een wedstrijd een aantal zaken biedt: ruimte en goede vloer, goede kleedruimte, strakke organisatie, deskundige jury en liefst veel deelnemers. Hoe beter dat geregeld is, hoe groter de kans op meer deelnemers. Vanuit de Bondsraad kan ik ideeën om zaken beter te maken natuurlijk uitstekend inventariseren en namens de dansers inbrengen. Maar we hebben ook een rol om het beleid van de Bond te beoordelen en bekrachtigen. En keuzes waar nodig weer uit te leggen aan dansers, waardoor de afstand tussen de bond en dansers kleiner wordt.

Anderzijds hoor ik vaak van dansers de klacht dat bepaalde wedstrijden maar slecht bezocht worden. Maar dat hebben we grotendeels zelf in de hand. Bij het honk- en softballen (dat ik naast het dansen ook nog doe) is het heel normaal dat je ieder weekend gewoon een wedstrijd speelt. Daar hou je gewoon rekening mee. Ajax en Feyenoord kunnen ook niet een weekje overslaan tijdens de competitie. Dus ik vind het belangrijk dat we bij zoveel mogelijk Nederlandse wedstrijden aanwezig zijn. Een groter aantal deelnemers heeft iedereen dus deels zelf in de hand. Daar komt bij dat ik nu ook zelf in het bestuur van de Stichting Let's Dance Championship zit en van heel dichtbij zie hoeveel geld en moeite het kost om een mooie

wedstrijd te organiseren. Dus met onze aanwezigheid als paar proberen we alle organisatoren te ondersteunen. En tegelijkertijd dus te zorgen voor deelnemers zodat de wedstrijden interessant blijven.

Aan wie geef je de pen door en heb je een specifieke vraag voor die persoon?

Ik ben heel benieuwd wat Ger Cloudt, als relatief nieuw bestuurslid, vindt van de organisatie van onze sport. En wat hij, met een frisse blik op de NADB, het liefst als eerste zou willen verbeteren.



Oproep: NADB - 50 jaar!

Volgend jaar viert de NADB haar **50-jarig jubileum**. Uiteraard willen we hier graag aandacht aan besteden. We zullen begin 2017 een actie opstarten om leuke en mooie herinneringen van de afgelopen 50 jaar te verzamelen en te bundelen en op een leuke wijze aan onze leden te presenteren.

Wij willen jullie nu alvast vragen om na te denken over die herinneringen en eens in je oude foto archief te duiken. Ook hebben wij nog hulp nodig bij het samenstellen van de bundel. Ben je hierin geïnteresseerd, stuur dan een mail naar geraldine.voost@nadb.eu.

Cadeautje nodig voor de feestdagen? Bestel het via SponsorKliks!

Wist je dat je via [SponsorKliks](#) ook op product kunt zoeken? En dan meteen kunt zien waar het product het goedkoopst te verkrijgen is? Handig toch? Zeker met die dure feestdagen op komst! Ga dus eerst naar de [SponsorKliks](#) site voor je iets online wilt gaan bestellen. Of installeer de SponsorKliks App ([iOS](#) & [Android](#)) en selecteer NADB als je sponsordoel. Een kleine moeite waarmee je de NADB sponsort terwijl het jou geen cent extra kost!



Sven

Martino

Sportcongres NADB/NVD 2017

Het is alweer even geleden, maar we kijken met plezier terug op een meer dan geslaagd NADB/NVD sportcongres in juni 2016. De 2017 editie is inmiddels al in de planning en zal plaatsvinden op **24 & 25 juni 2017**. Zet die dagen dus alvast in je agenda!

Met trots kunnen we melden dat we voor het aankomende sportcongres **Sven Traut** mogen verwelkomen voor de Standaard en **Martino Zanibellato** voor de Latin.

Meer informatie volgt de komende maanden via onze website, facebook en nieuwsbrief.

Van onze sportarts: Medicatie en supplementen

Medicatie

Maak je gebruik van medicijnen, op voorschrift van een arts, of medicatie die je in de apotheek of drogist koopt? Let dan goed op welke medicijnen je gebruikt. Zijn deze wel toegestaan in de danssport? Steeds vaker en meer vinden er in de danssport dopingcontroles plaats, zeker ook bij internationale wedstrijden. Sommige medicijnen die veel gebruikt worden, denk onder andere aan medicatie voor ADHD, astma, suikerziekte en hoge bloeddruk, staan namelijk op de officiële dopinglijst!



Lees [hier](#) verder.

Oproep voor Dansprojecten
Financiële steun voor publieks- en bestuurlijke activiteiten op dansgebied

Heb je een idee voor een dansproject of bestuurlijke vernieuwing binnen de dans? **Stuur jouw project in!**

Voor wie?
Dancers, dansorganisaties en andere creatievelingen.

Aanmelden
Stuur jouw voorstel vóór 9 januari 2017 naar vdn@dancers.net.

Ontvang financiële steun voor activiteiten op dansgebied.

Voor meer informatie over de VDN en projectvoorwaarden: www.dancers.net

VDN Oproep voor Dansprojecten

De VDN is op zoek naar projectvoorstellen die de realisatie van een creatief idee voor een dansproject of bestuurlijke activiteit binnen de dans tot doel hebben. Dancers, dansorganisaties en andere creatievelingen mogen allemaal met een voorstel komen.

Dus stuur je idee in en maak kans op financiële steun! Meer informatie vind je [hier](#) en op www.dancers.net

Word jij de winnaar van Holland's Got Talent 2017?

Begin 2017 komt Holland's Got Talent terug bij RTL 4 en ook voor dit 9e seizoen zijn ze op zoek naar het beste en meest verrassende talent van Nederland. Een deelname aan dit programma is met een miljoenenpubliek sowieso een uitstekende gelegenheid om jouw act in de spotlights te zetten.

Iedereen, jong - oud - alleen - in een groep - is welkom. Wacht niet te lang! Aanmelden is mogelijk via de website: <http://www.rtl.nl/hgt>

Heb je vragen? Mail dan rechtstreeks naar de redactie via: talent@bluecircle.nl



Rankingkalender 2017

Inmiddels is de [rankingkalender](#) voor de eerste maanden van 2017 gepost op onze website. Bij wijzigingen in de wedstrijden kan dat gevolgen hebben voor de rankingkalender. Kijk dus regelmatig op de website om op de hoogte te blijven van de meest recente versie.

World Games 2017

Van 20 t/m 30 juli 2017 worden in Wroclaw, Polen, de World Games gehouden. Voor dansen staan de volgende disciplines op de agenda: Standaard, Latin, Salsa en Rock & Roll. Helaas geen Formatie, zoals in 2013. De WDSF bepaalt de uitzendcriteria en dat betekent dat, voor zover we nu kunnen zien, vanuit Nederland geen stijldansparen worden uitgezonden. Wel is de NADB betrokken bij een overleg binnen het NOC*NSF over de World Games.



Lees [hier](#) verder.



ZappSport

Tijdens de BeNe Almere International Open heeft ZappSport opnames gemaakt van onze jongste dansertjes. Inmiddels is de uitzending al op TV te zien geweest. Gemist? Geen probleem, want je kunt hem [hier](#) ook nog online bekijken!

WDSF Adjudicator's Commission

Het WDSF Presidium heeft drie personen aangesteld om vorm te geven aan de nieuwe **WDSF Adjudicator's Commission**:

Cor van de Stroet, Nederland, Voorzitter
Commissie Leden: Paul Wilson, Australië en Markus Sonyi, Duitsland.

Meer informatie is te vinden op de [website van de WDSF](#).

Cor Van de Stroet, van harte gefeliciteerd met je benoeming. We wensen je veel succes toe!



Uit de kast gekomen! - Kolom Ton Kops

“Vvrrrrroemm, vvrrrrroemm” roep ik en ik duw met mijn kleine bulldozer het denkbeeldige zand richting de grote mobiele Tonka hijskraan. Daar zal het opgescheept worden door de kraan en in een zandwagen worden gelost. Lucas bestuurt en bedient deze grote zandhapper.

Het is dinsdag en dat is voor mijn vrouw en mij de vaste oppasdag voor onze drie kleinste kleinkinderen, Maarten, Eline en Lucas. Terwijl de twee eerstgenoemde even een middagslaapje doen, ben ik met Lucas naar onze zolder gegaan en hebben we zijn oma en de ravage van speelgoed in de huiskamer achter ons gelaten. Dat is iets om later vanmiddag samen op te ruimen.

Boven hebben we de garagedoos en de doos met de tientallen modelautootjes omgekiept en de rollen verdeeld. Het wegentapijt ligt al klaar en ik bestuur de bulldozer en Lucas de zandkraan. Heerlijk om de

fantasie van hem te zien en erin mee te gaan. Terwijl ik de bulldozer bestuur en weer richting de denkebeeldige zandhoop rijd, moet ik denken aan een gastles die we op dansschool Clara Lamar hebben gehad. Deze werd verzorgd door dansgoeroe Greg Smith en het was voor mij de eerste kennismaking met deze zeer sympathieke man, die vanuit Maastricht menig danspaar helpt zich verder te verbeteren. Gelukkig hebben we in Sittard een goerin die hetzelfde doet, maar soms is het, ter acceptatie van dingen, goed dezelfde zaken eens uit een andere mond te horen. Greg bracht ons die avond onder andere weer enkele grondbeginselen van een goede danshouding bij en hij deed dit met humor, welke nog eens extra werd versterkt door zijn gemengde gebruik van de Engelse en Nederlandse taal. We werden gevraagd onze danspartner uit te nodigen en dit gedaan hebbende, leverde het hem al genoeg stof op een en ander uit te leggen en te verbeteren. Belangrijk hierbij was vooral het vasthouden van de danshouding, waarbij de heer zijn linkerkant niet weg mag trekken omdat hij geneigd is met zijn rechterkant figuren meer in te zetten en te benadrukken. Op vele punten in een klein stukje dans kwam steeds weer naar voren dat dit herhaaldelijk toch de kop opsteekt en Greg pikte er her en der wat heren en dames uit om een en ander aan den lijve te laten ervaren en aan de anderen te laten zien. Ook mij pikte hij eruit (en ik was nog wel wat verscholen gaan staan) en ik moest met hem een 'fallaway' dansen. Ik begon keurig met mijn linkerkant naar voren gericht, maar deze verdween met de eerste pas reeds naar achteren en werd vervangen door mijn rechterkant. Dit was natuurlijk niet "right" en Greg gaf dan ook aan dat "the right side not right was", maar dat "the left side the right side was" bij het ballroomdansen. Deze taalkundige puzzel had even tijd nodig te bezinken, maar nadat Greg het met mij een paar keer opzettelijk verkeerd en daarna goed had gedaan, ging er door mij een schok van herkenning heen. Niemand zag het, behalve Clara waarschijnlijk omdat die immers alles ziet, maar inwendig spatte ik uiteen als een kleurrijke vuurpijl op een heldere, windstille nieuwjaarsnacht.

Ik ervoer een catharsis: ik had altijd de verkeerde kant gekozen en ondanks de jarenlange aanwijzingen van Clara hierin en de correcties van mijn danspartner, had ik hier nooit voor uit durven komen. Dat gaf je toch ook niet zomaar toe als man. Nu echter had ik eindelijk het gevoel uit de danskast te durven komen en ik zal het nu dan aan u in alle openheid laten weten: IK BEN EEN BULLDOZER wanneer het op dansen aankomt. Eindelijk is mijn dansziel gereinigd. Tot dat moment van herkenning wilde ik altijd dwars door mijn partner dansen en verweet haar dan dat ze niet goed aanvoelde wat ik wilde of dat ze me zelfs blokkeerde. Nu werd me pas duidelijk dat die blokkade al die jaren in mijzelf had gelegen. Ik kan u zeggen dat er een enorme last van mij is afgevallen: ik hoef niet meer op mijn partner te mopperen dat zij het niet goed doet, het ligt immers aan en bij mij. Ook Clara zal ik geen stilzwijgende verwijten meer hoeven maken dat ze altijd de schuld bij mij legt. Dat is immers wel waar en ik ben nu pas op een leeftijd en in een dansfase gekomen dat ik het openlijk durf te bekennen. Nogmaals: IK BEN EEN BULLDOZER. Ik was altijd van de verkeerde kant geweest, namelijk van de "right side" en dat was niet "right" geweest. En daar heb ik Greg voor nodig gehad. Ik blijf hem voor eeuwig dankbaar. Eindelijk durf ik mijn ware identiteit tonen.

Na het oefenen met Greg moest ik de oefening met de eigen partner doen. Dit ging na enkele pogingen een stuk beter en zij riep dan ook in opperste verrukking 'en plein public' uit, dat ze een andere man had gekregen. En achteraf bezien moet ik zeggen dat er inderdaad een omwenteling in ons leven is gekomen. Deze 'coming-out' heeft onze relatie op vele gebieden een enorme boost gegeven en alleen daarom al raad ik iedere danskerel aan: kom uit die danskast en geef toe aan je partner dat je een bulldozer bent. Het geeft je zoveel meer en niet alleen op de dansvloer.

"Het zand is op", roept Lucas, en ik word uit mijn overpeinzingen gehaald. Ik maak weer pruttelgeluiden en stuur mijn bulldozer weer in de richting van de zandhoop om voor die kleine weer een nieuwe lading te halen. Voor hem geen gedachten over kasten, danshoudingen, linker- of rechterkanten. Dat zand moet verplaatst worden en wel met een echte bulldozer. "Het komt eraan" roep ik en ik voel me weer de onschuld zelve.



verder!

Dans Magazine zit boordevol **dansnieuws, interviews, reportages**, met veel aandacht voor de **nieuwste danstrends & dansproducties van nu**. Plus: Dans

Magazine gunt jou ieder nummer een exclusief kijkje **achter de schermen**. Dat maakt Dans Magazine een tijdschrift dat je niet mag missen!

Voortaan Dans Magazine thuis ontvangen? Profiteer dan nu van de super aanbieding:

1 jaar Dans Magazine van €34,95 voor €17,50 + 20% korting bij danswinkel.nl op je gehele bestelling!

<http://dansmagazine.nl/aanbieding>



Promoties tussen 14 oktober & 14 november 2016

De volgende paren zijn gepromoveerd. Van harte gefeliciteerd en veel succes in jullie nieuwe klasse!

Theo Wandel & Petra Wandel

Yordi Appelhof & Ine Deschamps

Marc van Driel & Inge van Brussel

Vincent Veenbrink & Gerlinde Eikens

TIm Lathouwers & Lisa Spit

Daan Verwegen & Fabienne Moes

Arthur Harmelink & Pauline Harmelink

Giovanni Klopstra & Lisa Lübeck

Jeffrey Huijbers & Kim van den Berg

Corné van Grootel & Daphne Wijnen (2x)

Ruben van Osch & Neeltje-Cees de Wit

Uitzendingen

4 december 2016 - WDSF WK Formatie Standaard - Pécs, Hongarije

DSV Dance Impression

10 december 2016 - WDSF WK Formatie Latin - Bremen, Duitsland

Double V

DSV Dance Impression

10 december 2016 - WDSF European Cup Adults 10-Dans - Dnipro, Oekraïne

Patrizio Pirola & Nienke Wichers

De volgende 5 wedstrijden zijn...

10 & 11 december: Christmas Challenge Trophy - Oldenzaal

21 & 22 januari: Dance to Impress - Wognum

5 februari: 3e Zwarte Water Trofee - Zwolle

18 februari: Double V Dance Gala (formatie) - Hoorn

25 & 26 februari: Dutch Dance Sport Festival - Dalfsen

Bekijk de [wedstrijdkalender](#) voor meer informatie!



De volgende Back2Basic workshops zijn op:

8 januari - Leeuwarden

15 januari - Amsterdam

Meer informatie over Back2Basic en hoe je je kunt aanmelden vind je op onze [website](#).

Met grote dank voor het gratis ter beschikking stellen van de accommodatie!



Op dit moment hebben wij de volgende vacatures:

- Secretaris
- Algemeen bestuurslid: Sportparticipatie
- Lid Communicatieteam
- Projectleden Communicatiecommissie
- Webmaster
- Foto- en videografen

- Lid ICT Commissie
- EHBO-ers

Ben jij of ken jij een geschikte kandidaat? Dan horen we graag van je. Voor meer informatie:

<http://www.nadb.eu/organisatie/vacatures/>

WIST JE DAT...

- Wij altijd graag verslagen ontvangen van wedstrijden en andere NADB evenementen! Mail je verslag naar communicatie@nadb.eu
- Wij regelmatig op zoek zijn naar **vrijwilligers**? Kijk [hier](#) voor een overzicht van alle **vacatures**.
- Alle dansers, organisatoren, vrijwilligers, juryleden enz. stukken mogen aanleveren voor deze nieuwsbrief? Mail communicatie@nadb.eu voor meer informatie!
- En als je ideeën of suggesties hebt voor de nieuwsbrief we dat ook graag horen?

Deadline aanleveren teksten volgende nieuwsbrief: 11 december

